

KRISTIJAN D. LARSON

KAKO PROBUDITI
GENIJA U SEBI

ZLATNA PRAVILA USPEHA

Izdavači

BEGEN COMERC
PARTENON

Za izdavače

Maja Veljanović
Momčilo Mitrović

Urednici

Maja Veljanović
Momčilo Mitrović

KRISTIЈAN D. LARSON

KAKO PROBUDITI GENIЈA U SEBI

Otkrijte neograničeni potencijal
svoga uma

Privedio i osavremenio za 21. vek
Mičel Anderhil

Prevod
Nenad Nedevski



**BEGEN
COMERC**



BEGEN COMERC • PARTENON
BEOGRAD, 2021.

Naslov originala
THE GREAT WITHIN
I
BRAINS AND HOW TO GET THEM
2005.

Kompanija JMW Group Inc.

© Begen Comerc 2021.

© Partenon 2021.

Sva prava zadržana. Nijedan deo ove knjige ne može se reprodukovati bilo kojim mehaničkim, fotografskim ili elektronskim postupkom, ili u obliku fonografskog snimka; niti se može čuvati u sistemu za preuzimanje, prosleđivati ili na drugi način kopirati za javnu ili privatnu upotrebu osim za „fer upotrebu“ u obliku kratkih citata, navedenih u člancima i recenzijama bez prethodnog pismenog odobrenja izdavača. Autor ove knjige ne daje medicinske savete, niti propisuje upotrebu bilo koje tehnike u funkciji oblika lečenja za fizičke, emocionalne ili medicinske probleme bez saveta lekara, direktno ili indirektno. Namera autora je samo da ponudi informacije opšte prirode koje će vam pomoći u vašoj potrazi za emocionalnim i duhovnim blagostanjem. U slučaju da za sebe koristite bilo koju od informacija iz ove knjige, što je vaše ustavno pravo, autor i izdavač ne preuzimaju nikakvu odgovornost za vaše postupke.

Dve knjige Kristijana D. Larsona

MAESTRO GENIJALNOSTI
U VAMA
I
MOZAK I KAKO NJIME
OVLADATI

UVODNA REČ MIČELA ANDERHILA

Dubinu razumevanja Kristijana Larsona na polju razvoja ljudskih potencijala najjasnije opisuje njegova metafora koja se odnosi na interakciju um – mozak. Um je poput pijaniste, obiluje kreativnom energijom, lepotom i potrebom za izražavanjem, dok je mozak poput klavira, instrument na kome se treba izraziti. Ovim poređenjem jasno se nameće da na kvalitet muzike presudno utiče kvalitet pijaniste ili samog klavira. Iz tog razloga je bitno da oboje u radu koriste pun potencijal. Prva polovina knjige se bavi buđenjem neograničenih mogućnosti uma – ono što Larson naziva „Maestro genijalnosti u vama“. Druga polovina je posvećena metodi razvoja mozga – kanalu uma koji vodi ka spoljašnjem svetu. Pažljivo pročitajte i uradite zadatke. Nisu teški. Naprotiv, divni su, svaki obojen delićem Larsonove magije i njegovog poštovanja neverovatnog potencijala svakog pojedinca.

UVOD

Medicinska zajednica je istorijski gledano verovala da nije moguće povećati nečiji urođeni talenat ili sposobnost, te se podrazumevalo da budemo zadovoljni onim sa čim smo se rodili. U to više ne verujemo. Savremeni eksperimenti su dokazali da se um i mozak mogu razvijati. Brojni pojedinci ovu činjenicu svakodnevno dokazuju neprestanom nadogradnjom uma i njegove snage najboljim metodama poznatih savremenoj psihologiji. Stoga možemo verovati da je pojedinac zaista sposoban da razvija mozak u kojem god stepenu želi. Prvi faktor kod razvoja je povećanje broja sinapsi ili neuronskih veza kroz puko povećanje moći određenih područja vašeg mozga. Kako bismo pojasnili, pretpostavite da vam je mozak podeljen u pet, šest delova, te dva puta dnevno po pola sata odvojite kako biste usmeravali pažnju na te odeljke, a sveukupno u cilju povećanja njegove celokupne energije i moći. Videćete da je kroz nekoliko nedelja svaki deo vašeg mozga aktivniji nego što je bio ranije, a primetićete i značajno povećanje snage i kapaciteta vašeg uma. Svima nam je poznato da kad god svoju pažnju usmerimo na određenu grupu ćelija, bilo u telu ili mozgu, poboljšavamo energiju i vitalnost tih ćelija, a rezultat neminovno mora biti razvoj.

Naredni eksperimenti koji se tiču koncentracije dokazuju da se cirkulacija može povećati bilo gde u ljudskom sistemu, na mestu koncentracije. Svaki put kada povećamo cirkulaciju, isporučujemo dodatnu energiju, a samim tim do-

datnu životnu snagu. Dakle, dodatna snaga usmerena ka različitim delovima mozga tokom procesa koncentracije pruža ono osnovno što priroda zahteva kako bi izgradila više sinapsi te tako povećala efikasnost neurona koji postoje u određenoj grupi. Isto važi i za iskustvo. Nekako smo verovali da će iskustvo nositi ljudski sistem, a zapravo je suprotno. Svako iskustvo treba da poveća snagu uma, a razlog je veoma jednostavan: Svako novo iskustvo vodi um u novo polje. To donosi novu vladavinu u polju svesti. Naša sposobnost da primenimo svest se tako povećava. Svest se ograničava kada deluje u ograničenom polju. Kada se to polje širi, proporcionalno se širi i sama svest. Što je veće polje svesti, um postaje veći i briljantniji.

Svako novo iskustvo prirodno će pospešiti moći i domene uma. Na taj način obezbeđujemo veće mentalno polje, što i jeste jedan od naših glavnih ciljeva. Na ovaj način uvek treba da gledamo na iskustvo. Ako tako postupamo, ohrabrujemo um da sve dalje širi vidike kad god se zabavlja ili uživa u novom iskustvu. Za rezultat možemo očekivati da svako iskustvo pretenduje ka proširenju polja svesti.

Razmotrimo nekoliko jednostavnih metoda u izgradnji sinapsi koje su se kroz iskustvo pokazale efikasnim. Ova studija je nedavno objavljena i nekolicina njih je dokazala efikasnost njenih principa. Obezbedili smo dovoljno činjenica u cilju potkrepljenja u naučnom smislu dokazivanja novog razvoja mozga. Možemo biti potpuno uvereni da ćemo postići željene rezultate.

Prvi princip tiče se koncentracije i njene moći da poboljša život, energiju i cirkulaciju u bilo kom delu ljudskog sistema u kome odlučimo da se skoncentrišemo. Ova moć se može dokazati raznim eksperimentima. Usmerite svoju pažnju na ruku i za nekoliko minuta će vam ruka postati topla. Ubrzo ćete primetiti i da vam vene sa spoljne strane šake počinju da bubre, pokazujući na taj način da se tu cirkulacija

znatno povećala. Usmerite svoju pažnju na stopala, sa željom da povećate cirkulaciju. Uskoro ćete osetiti toplinu po celoj površini kože, a sama stopala će postati prilično topla. Ova metoda se pokazala veoma efikasnom kod sprečavanja prehlade, pod uslovom da možete predosetiti prehladu. Dobro je poznato da se povećanjem cirkulacije po celom telu otvaraju pore koje na taj način omogućavaju telu da ukloni stanje koje izaziva hladnoću u vašem sistemu. Mnoge bolesti u ljudskom organizmu mogu se sprečiti ili prevazići na isti način. Vrlo dobro je poznato da je povećanje cirkulacije životnom energijom sve što je potrebno da se bolest izleči ili spreči, bez obzira na okolnosti. Procesom koncentracije možemo povećati životnu energiju i cirkulaciju bilo gde u sistemu, uključujući i bilo koju grupu ćelija u mozgu.

Počnite tako što ćete usmeriti pažnju na različite delove mozga. Tokom procesa koncentracije uključite duboko sva svoja čula, pokušajte ući u dušu same koncentracije. Tokom procesa ispoljite duboku želju za povećanjem životne i radne energije u grupi ćelija na koje se koncentrišete. Ukoliko se svakodnevno primenjuje, ova metoda će za godinu dana kapacitet bilo kog mozga povećati sa pedeset na trista posto. Ipak, primenom ove metode, ne dešava se samo puki razvoj mozga. Većina nas u sebi ima talente koji neprekidno traže da se izraze, ali ne mogu pronaći način, jer mozak nije dovoljno razvijen da deluje poput pravog kanala. Mnogo ljudi je u ovakvoj situaciji. U sebi se osećaju kao geniji, ali ta genijalnost ne pronalazi izlaz. Stalno su u pokretu, ambiciozni su, ali ne znaju šta bi sa sobom jer je moć u njima oslabljena i ništa ne mogu učiniti. Ovi ljudi pate jer njihove sinapse nisu usklađene sa moćima i genijem unutar njih, te stoga ništa ne postižu. Ukoliko bi ovi ljudi prihvatili metodu umne koncentracije, ubrzo bi razvili i oplemenili mozak dovoljno da makar delić prilike pruže genijalnosti u njima da se izrazi. Korak po korak i genije u njima bi nalazio izraz sve dok se

ne bi prešlo sa onoga što se činilo obična mentalna sposobnost na ono što se smatra izuzetnom genijalnošću. U svetu je na hiljade ljudi koji u sebi nose izuzetnu genijalnost, ali im mozak nije dovoljno prefinjen da pruži priliku ovom geniju da se ispolji i deluje. Kada bismo samo naučili metod razvoja sinapsi opisan u ovoj knjizi, svi bismo postali vrlo talentovani i oslobodili genija u sebi.

Istorijski gledano, postoje brojni primeri ljudi koji nisu imali mentalne vrednosti sve do svoje četrdesete, pedesete ili šezdesete godine. Potom se iznenada pojavila izuzetna sposobnost. Ovaj fenomen se može objasniti činjenicom da će izvanredni genije, ukoliko je aktivan unutar, nastaviti da se izražava i usavršava mozak sve dok ne bude spreman da geniju u sebi pruži priliku da se izrazi. Ukoliko ovom maestru genijalnosti ne pomognemo da se izrazi, može proći i pola veka pre nego što mozak na indirektan način postane dovoljno prefinjen kako bi dozvolio geniju da deluje. Ne moramo čekati ovaj spor i indirektan proces. Zapravo ne smemo čekati uopšte; moramo hitno pokrenuti usavršavanje mozga kako bismo geniju dali punu podršku da se razvije i postane životna snaga. Posvetite dva, tri puta dnevno nekoliko trenutaka svakom delu mozga, primenjujući ovaj način koncentracije. Podelite um na osam ili deset delova, a zatim se mirno skoncentrišite na svaki deo pojedinačno svim svojim čulima. Pokušajte da osetite viši život i više životne sile, pokušajte ući u samu dušu procesa. Kao rezultat, dobićemo povećanu moždanu i mentalnu aktivnost. Kako napredujete sa ovom aktivnošću, možda uspete i da izgradite mozak sa deset ili dvanaest puta više sinapsi nego što je vaš mozak ranije imao. Težiće da postane savršeni instrument, kroz koji će doći do izražaja najviši stepen genijalnosti i talenta. Još jedna izuzetna prednost koju možete postići ovim načinom koncentracije jeste veća kontrola vašeg uma. Tako kad god želite da promenite delovanje vašeg uma, to gotovo odmah i

SADRŽAJ

Uvodna reč Mičela Anderhila	7
<i>Kristijan Larson: Uvod</i>	9

MAESTRO GENIJALNOSTI U VAMA

1. Vaš um i vaša podsvest	21
2. Vaš um i svest.	25
3. Podsvesni utisak.	28
4. Drugi utisak	31
5. Kako ostaviti dobar utisak	34
6. Dublji smisao života	37
7. Život velikih.	41
8. Uloga volje.	43
9. Pomoć podsvesti u rešavanju problema.	48
10. Pomoć podsvesti u svakodnevnom životu.	51
11. Podsvesna privlačnost	54
12. Podsvesno lečenje	58
13. San i podsvest	62
14. Obnova podsvesti i moć snova	68
15. Um	71

MOZAK I KAKO NJIME OVLADATI

1. Formiranje mozga	77
2. Oživljavanje svake sinapse	86
3. Principi u formiranju mozga	91
4. Praktične metode kod formiranja mozga.	99

5. Životne tajne kod formiranja mozga	111
6. Poseban razvoj mozga	127
7. Unutrašnja tajna	133
8. Moć uma	136
9. Subjektivna koncentracija	138
10. Načelo koncentracije	140
11. Razvoj poslovne sposobnosti	144
12. Akumulacija i rast	148
13. Individualni napredak	151
14. Inovativni genije	155
15. Muzičko čudo.	162
16. Talenat i genijalnost u umetnosti	172
17. Talenat i genijalnost u književnosti	178
18. Važne osnove u razvoju mozga	182
 Kristijan D. Larson, autor <i>Optimističke vere</i>	 189

KRISTIЈAN D. LARSON
KAKO PROBUDITI
GENIЈA U SEBI

Izdavači

BEGEN COMERC
Zemun

PARTENON
Beograd, Simina 9a

Za izdavače

Maja Veljanović
Momčilo Mitrović

Urednici

Maja Veljanović
Momčilo Mitrović

Lektor

Marija Simić Janjuš

Dizajn korica

Andreja Milošević

Grafički urednik

Pera Stanisavljev Bura

Štampa

TERCIЈA
Bor

Tiraž

300

ISBN 978-86-6345-047-9 (Begen Comerc)

ISBN 978-86-7157-917-9 (Partenon)

СIP – Каталогизација у публикацији
Народна библиотека Србије, Београд

159.947.3
159.962

ЛАРСОН, Кристијан Д., 1874–1954

Kako probuditi genija u sebi : otkrijte neograničeni potencijal svoga uma /
Kristijan D. Larson ; priredio i osavremenio za 21. vek Mišel Anderhil ;
prevod Nenad Nedeovski. – Zemun : Begen Comerc ; Beograd : Partenon, 2021
(Bor : Tercija). – 196 str. : ilustr. : 21 cm. – (Zlatna pravila uspeha)

Tiraž 300. – Uvodna reč Mišela Anderhila: str. 7. – Kristijan D. Larson, autor
optimističke vere: str. 189–192. – Sadržaj: Maestro genijalnosti u vama =
The great within ; Mozak i kako ovladati njime = Brains and how to get them.

ISBN 978-86-6345-047-9 (BC)

ISBN 978-86-7157-917-9 (Partenon)

а) Психологија успеха б) Аутосугестија

COBISS.SR-ID 48247561